

## VITA 2022 Hans-Wilhelm Ermen

**geboren:** 17. April 1948  
in Moers

**Wohnort:** Kesseling  
(Großraum Köln/Bonn)

**Nationalität:** deutsch

**Größe:** 1,73

**Augenfarbe:** grün

**Haarfarbe:** grau

**Konfektionsgröße:** 48/50

**Schuhgröße:** 42

**Homepage:** [www.ermen.info](http://www.ermen.info)

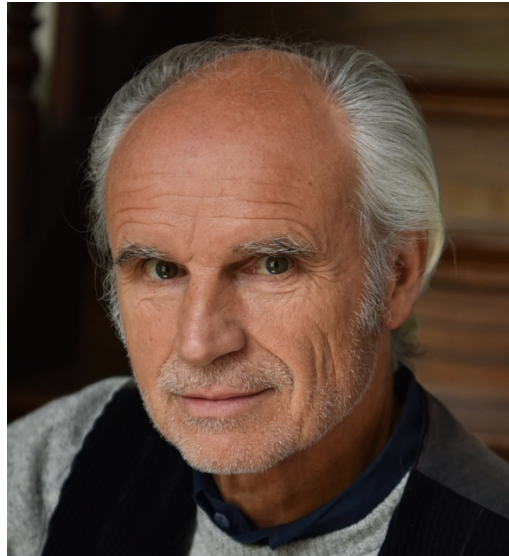
**E-Mail:** [info@hwermen.de](mailto:info@hwermen.de)

**Wohnmöglichkeiten:** Kiel, Hamburg, Berlin, Ruhrgebiet, Frankfurt, Stuttgart, München, Konstanz, Basel, Zürich

**Sprachen:** englisch (Schulenglisch 11 Jahre)

**Dialekte:** Ruhrpott (Heimtdialekt), Kölsch, Rheinisch, Westfälisch, Badisch, Berlinerisch

**Akzente:** Zürichdeutsch, Französisch, Amerikanisch, Holländisch, „Ostblock“



### BESONDERE FÄHIGKEITEN

**Führerschein:** Klasse 3 (LKW bis 7,5 Tonnen, Motorrad bis 125 Kubikzentimeter)  
Sportbootführerschein Motor und Segeln, Bodenseeschifferpatent

**Sportarten:** Boxen (ehem. Profi), Fechten (intern. Turniere), Rudern, Kanu, Eislauf, Inline, Golf, Reiten und etwa 30 weitere Sportarten (gelernter Dipl. Sportlehrer)

**Tanz:** Disco, diverse Standardtänze, Salsa, Merengue

**Besonderes:** 22 jährige Tätigkeit als Fernsehjournalist, Pressefotograf, versierter Handwerker, eigene Forstwirtschaft, sicherer Umgang mit Schusswaffen

FILMMOGRAPHIE (AUSWAHL)

- 2022** „**Mörderische Wahrheit**“, Kelvin Film für ZDF, Rolle Peter,  
Regie: Bernd Reufels
- 2021** „**Young Feathers**“, Bachelor Abschlussfilm Hochschule Darmstadt,  
Rolle: Mike Cavallo, Regie: Özkan Özdemir  
„**Das Haus im Wald**“, Kurzspielfilm (45 Min.), Hauptrolle: Prof. Dietrich,  
Regie: Rusanna Danielian
- 2020** „**Ausgerechnet ich**“, RTL Crime, Rolle Erich Kempf, Regie: Oliver Moser  
„**Der Aktenkoffer**“, Kurzfilm, Rolle Großvater, Regie: Rusanna Danielian  
„**101**“, AK-Drama Adaption, Rolle: William Hilton, t.v.Productions, Regie: Kath Fritz
- 2017** „**Humboldt**“, Dokumentation, Hauptrolle: Wilhelm von Humboldt, Tellux Film für  
ARD alpha, Regie: Thomas Landsberger
- 2015** „**LOGO Energie**“ Fernsehwerbung, Rolle: Arzt, Kreativ Konzept Bonn
- 2014** „**Der Südwesten**“ SWR, Episodenrolle: Kloostervorsteher, Regie: Saskia Weisheit
- 2013** „**Unter Uns**“ RTL tgl. Serie, Episodenrolle: Bernhard Diener, Regie: Markus Hansen
- 2012** „**mpsMC**“ (Industriefilm), Hauptrolle: Bürgermeister; Vogelheim TV,  
Regie: Florian Hofmann
- 2011** „**Alle Beisammen**“, Hauptrolle: Professor Maillard; Akademie Bildende Künste  
Maastricht (NL)  
„**Arbeitssicherheit**“ (Industriefilm), Rolle: Vorstand; @art medienproduktion  
Regie: Birgit Kersting
- 2010** „**Steinbeck**“, (Polit-Talkshow), Hauptrolle : Bundeskanzler; Macromedia Hochschule
- 2009** „**Bye,Bye Papa**“, (Kurzfilm), Hauptrolle : Paul Bender; Regie : Luisa Både
- 2008** „**Geständnis einer Bestie**“, (Fernsehspiel), LifeTime Entertainment, Rolle:  
Staatsanwalt Montanus, Regie: Harald Holzenleiter
- 2007** „**Pleitegeier**“, (Spielfilm),LifeTime Entertainment, Rolle : Dr. v. Bosinghausen;  
Regie: H. Holzenleiter  
„**Hook**“, (Kurzfilm), Fachhochschule Mainz, Rolle : Karl-Heinz, Regie : G. Müller
- 2006** „**Rubikon**“, (Spielfilm) „essen filmt“, Rolle: Herrenberg, Regie: Benjamin Dressler
- 2005** „**Das himmlische Symposium**“, Kunzani Pictures, Rolle: Moses,  
Regie: Claudio Kunz, **Gewinner des SWR VISIO Kurzfilmwettbewerbs 2006**
- 2004** „**Frech wie Janine**“,Zeitsprung TV für SAT 1; Rolle: Autokäufer, Regie :M. Hansen  
„**Der Querschläger**“, (jur.Lehrfilm);Recht schnell !GmbH; Rolle: Herr Hess;  
Regie:M.Yari
- 2003** „**Die Anrheiner**“,Zieglerfilm für WDR, Rolle: Herr Kummer,Regie: Herwig Fischer  
„**Anwälte der Toten**“; Clasart Film für RTL, Rolle: Vater Lorenz,  
Regie: Christian Jacobi
- 2002** „**Die Musterknaben**“,d.i.e. Film für ZDF,Rolle: Tankstellenpächter,  
Regie: Ralf Huettner

- „Soko Köln“, Network Movie für ZDF, Rolle: Geldfälscher
- 2001** „Brutaler Tagtraum“, Rolle: Vater, (Kurzfilm), Kunstakademie Düsseldorf, Filmklasse Vadim Glowna, Regie: Elisa Iven
- 2000** „Und das ist erst der Anfang“, (Kinofilm), Schlemmer-Film, Rolle: Inspizient, Regie: Pierre Franckh
- 1999** „City Express“, Colonia Media für WDR, Rolle: BGS Chef, Regie: Norbert Skrovanek  
„Alarm für Cobra 11“, Action Concept für RTL, Rolle: Gassmann, Regie: Herm. Joha  
„Höllische Nachbarn“, Clou Entertainment für RTL, Rolle: Kranfahrer:  
Regie: Jöris Hermanns
- 1998** „Die Bubi Scholz Story“, Rolle: Hinze, Regie: Roland Suso Richter, ZDF

## AUSBILDUNG

- 2014** Bairisch für Schauspieler bei der Münchner Filmwerkstatt (S.Kammermeier)  
Kameratraining bei „Internationale Filmschule Köln“ mit Corinna Nilson
- 2012** Castingtraining bei der Bavaria Film mit Silke Klug-Bader
- 2011** Rollenvorbereitung mit Hans Trentelmann, Kunstakademie Maastricht (NL)
- 2002 – 2005** Kameratraining im CAC Köln, (Film Acting School Cologne) u.a. mit J.Coyle
- 2000 – 2001** 18 Monate privater Einzelunterricht bei Kristina Walter (Schauspielpäd.), Köln
- 1998 – 2000** kontinuierliche Ausbildung im Kurssystem:  
Darstellung Ensemble, Darstellung Kamera  
Stimmbildung und Sprecherziehung, bei ARTURO Schauspielschule, Köln  
(Modellschule des Interessenverbandes Deutscher Schauspieler)